

# الوحدة 5 الكتابة مرجع المفيد

جذاذات أس 5-الدعم

إعداد الأستاذ : المصطفى خالص

الحصة الأولى: خط الحروف : [ش] [ق] [و] [ي] ضمن مقاطع		الحصة الثانية: خط الحروف: [ش] [ق] [و] [ي] ضمن كلمات	
المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية	المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية
وضعية الانطلاق	* أنطق مقاطع تتضمن الحروف التي كشفت شبكة التقويم أن المتعلمين كلاً أو بعضاً ما زالوا يتعثرون في كتابتها، وأطلب استحضر كلمات تتضمنها.	وضعية الانطلاق	* أنطق كلمات تتضمن الحروف التي كشفت شبكة التقويم أن المتعلمين كلاً أو بعضاً ما زالوا يتعثرون في كتابتها، وأطلب استحضر كلمات تتضمنها.
الاعداد	* أستثمر معطيات شبكة التقويم في تدبير الأنشطة التالية مركزاً على المتعثرين :  ✓ أكتب على السبورة مقاطع تتضمن الحروف المستهدفة فقط..  ✓ أقرأ المقاطع، ويقرأها بعضهم قراءة جهرية مستقلة.  ✓ يتناوب بعض المتعثرين والمتعثرات على السبورة لكتابة المقاطع، وأحفز الآخرين أن يقوموا بإجازهم.	الاعداد	* أستثمر معطيات شبكة التقويم في تدبير الأنشطة التالية مركزاً على المتعثرين :  ✓ أكتب على السبورة كلمات تتضمن الحروف المستهدفة فقط..  ✓ أقرأ الكلمات ويقرأها بعضهم قراءة جهرية مستقلة.  ✓ يتناوب بعض المتعثرين والمتعثرات على السبورة لكتابة الكلمات، وأحفز الآخرين على أن يقوموا بإجازهم.
الاجاز	* أنتقي ثلاثة أو أربعة مقاطع من اللوحة التي عرضتها، وأضيف إليها كلمة تروج الحروف مثل : <b>قا - شي - يو - يا - قرش ...</b> * أكتب المقاطع على الشبكة السورية بلون مغاير للون سطورها، والمتعلمون يتابعونني * أقدم من جديد التوضيحات المتعلقة بمسار كتابة كل حرف وحركة، ومعايير كتابته : <b>(القياس والخصوصيات)</b> * يكتبون على الدفاتر سطراً من كل مقطع ومن الكلمة، يسبق ذلك تذكيرهم بالجلسة الصحية، وكيفية مسك القلم، ووضع الدفتر. * أتبع إجازهم بهدف التوجيه والمساعدة.	الاجاز	* أنتقي ثلاثة أو أربعة كلمات من اللوحة التي عرضتها، وأضيف إليها كلمة تروج الحروف مثل : <b>شروق - ناي - دلوا - أشرق .....</b> * أكتب الكلمات والكلمة على الشبكة السورية بلون مغاير للون سطورها، والمتعلمون يتابعونني. * أقدم من جديد التوضيحات المتعلقة بمسار كتابة كل حرف وحركة، ومعايير كتابته : <b>(القياس والخصوصيات)</b> * يكتبون على الدفاتر سطراً من كل مقطع ومن الكلمة، يسبق ذلك تذكيرهم بالجلسة الصحية، وكيفية مسك القلم، ووضع الدفتر. * أتبع إجازهم بهدف التوجيه والمساعدة.
التصحيح	* يقارنون ما كتبوه بالنموذج الخطي، ويصححون أو يعدلون ما يحتاج الى ذلك . * أتبع تصحيحهم بهدف المساعدة والتوجيه.	التصحيح	* يقارنون ما كتبوه بالنموذج الخطي، ويصححون أو يعدلون ما يحتاج الى ذلك . * أتبع تصحيحهم بهدف المساعدة والتوجيه.



المستوى: الأول	المرجع : الفيد في اللغة العربية الوحدة 5: البيئة و الطبيعة	رقم الجذادة : .....
المكون : الكتابــــــــــــة	ترتيب الأسبوع في السنة: 27	عدد الحصص: 5..
الموضوع: دعم و تثبيت	ترتيب الأسبوع في الوحدة: 5	إعداد الاستاذ: المصطفى خالص
الحروف : [ش] [ق] [و] [ي]	الأهداف التعليمية: (1) كتابة كلمات أو جملة ملاء تتضمن الحروف : [ش] [ق] [و] [ي]	

الحصة الرابعة: املاء . الحروف : [ش] [ق] [و] [ي]	
المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية
وضعية الانطلاق	<p>★. أطلب من المتعلمين والمتعلمين الاستحضار الشفهي لكلمات و جمل مما راج في حصص القراءة للأسابيع السابقة، تتضمن الحروف : [ش] [ق] [و] [ي]</p>
التقويم	<p>★ - أملي بتدرج مقاطع للحروف المعينة مع الحركات والتنوين، ويكتب المتعلمون والمتعلمات على الألواح ثم يصححون مثل :</p> <p>ش - ق - و - يو - ق - ي - ش - ي - وا - قو - شي...</p> <p>★ أملئ كلمات تتضمن حروف الوحدة، ويكتب المتعلمون والمتعلمات على الألواح ثم يصححون مثل :</p> <p>شرق - وصل - يشوي - رقص - مشجب</p>
الدعم	<p>★. أكتب على السبورة لوحة تتضمن مقاطع للحروف المعينة مع تنويع الحركات والتنوين، مركزا على المقاطع التي كشف التقويم تعثر جل المتعلمين والمتعلمات في كتابتها، وأضيف إليها كلمتين أو أكثر تبعا لتطور مستوى المتعلمين والمتعلمات.</p> <p>★- أقرأ المقاطع و الكلمتين الكلمات، ثم يقرؤها بعضهم .</p> <p>★- أحجب اللوحة .</p> <p>★- أذكرهم بالجلسة الصحية، وكيفية مسك القلم ووضع الدفتر.</p> <p>★- يكتبون على الدفاتر ما أمليه عليهم مراعيًا ما يلي :</p> <p>- أطلب من المتعلمين والمتعلمين حسن الإصغاء لما أنطقه مثل :</p> <p>- عزف القرد على القيثارة ، ورقصت الصقور فرحا الشبل الجديد .</p> <p>- أنطق المقطع أو الكلمة نطقا سليما بصوت مسموع .</p> <p>- يعيد أحد المتعلمين أو المتعلمات   ما نطقته - أعطي إشارة لشرعهم في الكتابة وأثناء ذلك ألتزم الصمت، أعودهم على أن يرفع من أنهى الكتابة قلمه ؛ أنتقل إلى المقطع الموالي وأعالجه بنفس التقنية.</p> <p>- في الختام أقرأ بتؤدة ما أمليته كله، وأطلب من تلميذ(ة) أن يعيد القراءة بتؤدة، ليتاح للمتعلمين والمتعلمين أن يتداركوا ما فاتهم.</p>
التصحيح	<p>★- يقارنون ما كتبوه بالنموذج الخطي، ويصححون أو يعدلون ما يحتاج إلى ذلك.</p> <p>★- ألتبع تصحيحهم بهدف المساعدة والتوجيه.</p>

